

Kubovo Zpěvník (1)

Já

September 5, 2018

Obsah

Andělská	1
Běda poraženým	2
Čaroděj (Ukrad jsem)	3
9 křížů	4
Hora Magura	5
Hymna Tmou	6
Kde jsou	7
Pieta	8
Pískající cikán	9
Strom	10
Žalm 71	11

A Hmi7
 Bože, podej mi ještě
Amaj Hmi7
 ten kalich
A Hmi7/f#
 To víno, co s nocí se
C#mi7 C#7
 měnívá na líh
F#mi
 Snad nad ránem na dně
F#mi/maj
 se dočtu,
F#mi7
 že v kastlíku
D#m7/5b
 andělskou počtu
Dmaj7
 mám
Hmi7/f# E
 Tu ru tu tuu

A že hoře se skutálí do jedné slzy.
 Ta slza se vsákne a pak ji to mrzí
 Že po prvním slunci se nadechne
 a kometa zamíří nad Betlém
 Tu ru tu tu
 Zatím

Ref.:
A Hm7
 Počítám nebe
C#mi7
 světla,
Hm7
 kam nedostanu
A C#m7
 Miluju tebe a
Hmi7/f# E
 pak usnu a vstanu
A Hmi7
 A tak tu ru
C#mi7 Hmi7
 tu tuu
A C#mi7 Hmi7/f# E

Tak podej podej mi ještě ten kalich
 to víno, co s nocí se měnívá na líh
 Snad na dně se perlama zaleskne
 pak vyměním veselé za teskné. Písně
 Tu ru tu tu

A pak hoře se skutálí do jedné básně
 ta báseň se vsákne a na zemi zasně-ží
 A po prvním slunci a s první tmou
 Ta kometa zamíří nad Letnou
 Tu ru tu tu. Zatím

Ref.:
 Počítám nebe Pusy, co nedostanu
 Miluju tebe a pakusnu a vstanu
 A tak
 Tu ru tu tu

Tak podej podej mi ještě ten kalich
 to víno, co s nocí se měnívá na líh
 Snad nad ránem na dně se dočtu,
 že v kastlíku andělskou počtu mám
 Tu ru tu tu Zatím

Ref.:
 Počítám nebe světla, kam nedostanu
 Miluju tebe a pak usnu a vstanu
 A tak
 Počítám nebe. Pusy, co nedostanu
 Miluju tebe a pak usnu a vstanu
 A pak...

- G** **Hmi** **C** **D**
 1. Běží krajem dlouhá cesta, do svatého města tě zavede,
G **Hmi** **C** **D**
 podél cesty kříže s těly, s těly těch, co neuspěli,
C **Emi** **D** **G** **D** **C** **D** **G**
 vae vic - tis, amen, am - en.
2. Tisíce se zvedly v právu, neměly nic a slávu si dobyly,
 ponížený zvedá hlavu, veden vírou vlastní síly,
 vae victis, amen, amen.
3. Plamen vzpoury letí státem, otroci pouť volnou si zvolili,
 otrokář však platí zlatem, římská vojska valem sílí,
 vae victis, amen, amen.
- G** **Hmi** **C** **Emi** **D**
 4. Marné bylo odhodlání, jiskra žití sk - lání se před silou,
G **Hmi** **C** **D**
 umírali za svítání, pod nohama cestu bílou,
C **Emi** **D** **G** **D** **C** **D** **G**
 vae vic - tis, amen, am - en.
- 5.=1.

G **D9** **A** **Emi**
 Ukrad jsem pár tvech vlasů, pro štěstí v kapse je mám.
G **D9** **A** **Emi**
 Vzpomínka z dobřejch časů, do časů až budu sám,
C **G** **D** **Emi,Ami,C**
 Za každou chvíli s tebou jeden tvůj vlas tu mám.
G **D9** **Ami C** **G**
 Do kapsy pár tvech vlasů, ať si tě připomínám.

Neptej se proč hráze bořím a odcházím když ráno spíš.
 A proč mi v očích hoří, stejně to nepochopíš.
 Jsem čaroděj z dávných časů a každopádně tím, Navečer ze tvých vlasů já si
 tě vykouzlit smím.

Ref:
Emi **D** **G**
 Jsem mistrem nauk tajemných, jsem tvým mágem z pověstí,
Ami **C** **D**
 Ze starých knížek kouzelných znám sto kouzel pro štěstí.
Emi **C** **Ami**
 Jsem andělem co nad tebou svými křídly dlí
D **C** **D**
 A z vlasů kouzlem půlnočním tvůj úsměv vykouzlí.

Usměj se proč se mračíš, ne já ti nebudu lhát.
 Dívám se rád jak tančíš a voníš mi když jdeme spát.
 Prozradit není snadný, tajemství co nesmíš znát,
 Jsem přítelem z životů dávných, vracím se k tobě a rád.

Kráčíme v příběhu jiném, za ruce po ulicích.
 Náš domov voní vínem, svařeným se skořicí.
 V okně tvý muškáty kvetou, moc hezky umíš se smát.
 Řeknu ti jen jednou větou, příště zas potkám tě rád.

Ref:
 Ukrad jsem pár tvech vlasů, pro štěstí v kapse je mám.
 Vzpomínka z dobřejch časů, do časů až budu sám.
 Za každou chvíli s tebou jeden tvůj vlas tu mám.
 Do kapsy pár tvech vlasů, ať si tě připomínám.

Na stěnách chrámu stíny se dlouží, jen před oltářem klečí dáma.

Na těle roucho nevěsty Boží, modlí se a prosí Pána.

Rok a osmnáct dní je pryč a slíbil, že se jí vrátí.

Rok a osmnáct dní, ona se teď trápí.

Ref.:

Ví, Bůh to ví, jenom Bůh to ví čí ruce spojí.

Ví, Bůh to ví, lásku se smrtí, devět křížů vypráví.

Na stěnách chrámu stíny se dlouží, ona ví, že těžko se jí vrátí.

Vymění roucho nevěsty Boží, za bílý závoj bílý šaty.

Rok a osmnáct dní je pryč ona ví, že se to stává.

Rok a osmnáct dní, s jiným mužem se dnes vdává.

Ref.

Kostel a růže, prsteny ryzí, svatebních je kolem tisíc květů.

Ty kráčíš s mužem, co je ti cizí, máš říct jedno slovo, jednu větu.

Slib až do konce dnů, tvůj slib, který tvoji věrnost dává.

Slib až do konce dnů, smutná, co se vdává.

Svatební kočár, zvony ti zvoní, nevěsta co večera se bojí.

Do ticha výstřel zaržání koní, zahalený muž tam v cestě stojí.

Tvář, ty dobře ji znáš, jeho tvář, proč jsi najednou tak bledá.

Žal i naději vzal, znovu pušku zvedá.

Ref.

Modli se k Pánu zašeptej amen, když slunce večer barvu krve mívá.

Dávno je z chrámu popel a kámen, jen v rozvalinách vítr píseň zpívá.

On, ona a on, jak stín, už jsou spolu, už jsou svoji.

Vím, že je slyšet zvon, kde 9 křížů stojí.

6 Hymna Tmou

Ami **F**
Naše cesta nebude přímá
C **G**
Obzor dávno zhas
Ami **F**
Jen plamen v srdci dřímá
C **G**
Ten oheň žene nás

B **Ami**
Že neskončíme v půli
G **C**
Když noční ptáci řvou
Dmi **B**
Že neztratíme vůli
A **Dmi**
A projdem' tmou

Kam zavedeš nás cestou
Až dlouhý bude stín
Jak moře noční město
Nás táhne do hlubin
První se vzdají
Kdo bez naděje jsou
Kdo ví, kde sílu najít
Ten projde tmou

Naše cesta nebude přímá
Mlčí noční les
Ta únava a zima
A déšť se z nebe snes
My nevzdáme se snadno
Když máme chvíli zlou
Sáhneme si na dno
A projdem' tmou

Ref.:

G G C
 Kde jsou, kdepak jsou
 G Emi D G D
 naše velkolepý plány
 G G C
 kde jsou, kdepak jsou
 G Emi D G D
 na hřbitově zako - pány.

F C D
 Sedíš tu tiše jako pěna
 F C C D
 žijem svůj život, no jak se říká do ztracena,
 G G C
 kde jsou, kdepak jsou
 G Emi D G, D
 naše velkolepý plány

Ref.:

Kde jsou, kdepak jsou naše velkolepý plány,
 kde jsou, kdepak jsou písně nikdy už nedopsány.

Život byl prima a neměl chybu,
 teď je mi zima a nemám ani na Malibu,
 kde jsou, kdepak jsou naše velkolepý plány.

Emi Edim Emi H7

Emi Edim Emi D7

V rohu náměstí, kousek od
nádraží,

Emi D7 G A
pod černým baldachýnem ko-mínem

H
vytvořeným,

Emi Edim Emi D7
němá bolesti stála nad drenáží

Emi D7 Emi
Madona s mrtvým synem umučeným.

Stála zmatená nenadálým hlukem,
na ruce déšť jí padal jak slzy
velekněze,

trochu zděšená podnapilým plukem,

Emi D7 G A H7
co vůbec nevy-pa-dal na vítěze.

Ref.:

Emi D7 Emi D7
Stojíce u Piety kouřili cigarety

Emi D7 G A
a šnapsem žízeň hnali kilometr

H
klusem,

Emi D7 Emi D7
kuplety z kabaretu zpívali pro Pietu,

Emi D7 G A
a když je dozpívali, otráslí se

H
hnusem.

Měli monstrance cestou nakradené
a snímky pro rodiny, jež léta neviděli,
místní sebrance, válkou nakažené,
tu trochu zeleniny záviděli.

Holky z ulice trochu pomuchlali
a pak jim zaplatili držadlem bajonetu,
sklady munice pečlivě zavírali,
a pak se posadili pod Pietu.

Ref.:

Sedíce pod Pietou cpali se omeletou,
hlasitě nadávali na pitomou nudu,
čmárali po Pietě pozdravy Mariettě,
kterou si půjčovali, neznajíce studu.

Jednu neděli polní zabalili,
poslední pohledníci příbuzným
odeslali,
potom odjeli, aniž zaplatili,
na cestě železnicí usínali.

Nikdo neplakal, nikdo nelitoval,
nikoho nebolelo, že jeli bez loučení,
někdo přítakal, jiný poděkoval,
nikomu nescházelo poroučení.

Ref.:

A jenom pod Pietou holčičku
pětiletou

písmena zaujala načmáraná křídou,

Emi D7 Emi
číst se však neučila, tak nápis

D7
pohladila,

Emi
písmena rozmazala, zbytek umyl déšť,
zbytek umyl déšť, zbytek umyl

Enu6 Emi9/6
déšť

G Ami Hmi Ami
 Dívka loudá se vinicí-,
G Ami Hmi Ami
 tam, kde zídka je nízk - á,
G Ami Hmi
 tam, kde stráž končí vonící,
C G C G C D
 tam písničku někdo pí - sk - á.

Ohlédne se a "Propána!", v stínu, kde stojí líska,
švárného vidí cikána, jak leží, písničku píská.

Chvíli tam stojí potichu, písnička si jí získá,
domů jdou spolu do smíchu, je slyšet cikán, jak píská.

Jenže tatík, jak vidí cikána, pěstí do stolu tříská,
"Ať táhne pryč, vesta odraná, groš nemá, něco ti spíská."

Teď smutnou dceru má u vrátek, jen Bůh ví, jak se jí stýská,
"kéž vrátí se mi zas nazpátek ten který v dálce si píská."

Pár šidel honí se po louce, v trávě rosa se blýská,
cikán, rozmarýn v klobouce, jde dál a písničku píská.

Na závěr zbývá už jenom říct, v čem je ten kousek štístka:
peníze často nejsou nic, má víc, kdo po svém si píská ...

Ami **G**
 Polní cestou kráčeli šumaři do vísky hrát,
Ami **G**
 svatby, pohřby tahle cesta poznala - mnohokrát,
F **G** **Ami**
 po jedné svatbě se chudým lidem synek narodil
F **G** **E**
 a táta mu u prašný cesty života strom zasadil.

Ref.:

A **F#mi**
 A on tam stál a koukal do polí,
D **E**
 byl jak král, sám v celém okolí,
F#mi **D** **Dmi**
 korunu měl, i když ne ze zlata,()
A **E** **A**
 a jeho pokladem byla tráva střapatá.

Léta běží a na ten příběh si už nikdo nevzpomněl,
 jen košatý strom se u cesty ve větru tiše chvěl,
 a z vísky bylo město a to město začlo chtít
 asfaltovej koberec až na náměstí mít.

Ref.

Že strom byl v cestě plánované, to malý problém byl,
 ostrou pilou se ten problém snadno vyřešil,
 tak naposled se do nebe náš strom pak podíval
 a tupou ránu do větvoví snad už ani nevnímal.

Ref.

Při stavbě se objevilo, že silnice bude dál,
 a tak kousek od nový cesty smutný pařez stál,
 dětem a výletníkům z výšky nikdo nemával,
 jen přítel vítr si o něm píseň na strništích z nouze hrál.

Ref.:

Jak tam stál a koukal do polí,
 byl jak král, sám v celém okolí,
 korunu měl, i když ne ze zlata,
 a jeho pokladem byla tráva střapatá
 a jeho pokladem byla tráva střapatá ...

Ami

Tři černí mravenci topí se v slze

E7

srny,

Ami

nápisy na věnci a na koruně trny,

E7

padáme pod tíží a snažíme se dolézt,

vlekouce na kříži svou samotu a

bolest.

Ref.:

F6**Ami**

Nebe je růžové, po cestě křížové

G

snad konečně spočinem jak pšenice v

Ami

klásku,

Dmi**Ami**

spočinem bez hněvu, přirostlí ke

dřevu,

G**E**

vždyť nejtěžším zločinem je hlásati

A E

lásku.

Vezem se v kočáře, ve kterém

přežijeme,

s obrazem mocnáře, kterého

milujeme,

plačíce pro mladost jsme staří,

bohudíky,

řvem Ódu na radost, že nejsme

mučedníky.

Ref.

Dozněla Devátá a končí komedie,

namísto Piláta svět si dnes ruce myje,

sám kříž si zhotoví a sám si hřeby

ková

a král je křížový, hraje se Osudová.

Ref.