

LINEÁRNÍ ALGEBRA PRO POKROČILÉ

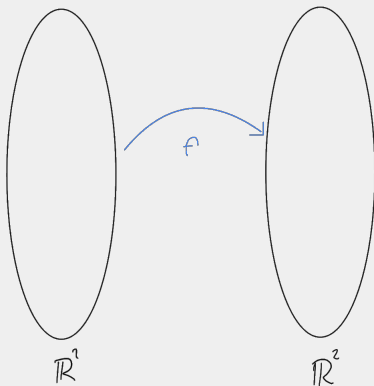
MARTIN ČERNÝ, HANKA SALAVCOVÁ

KAM.MFF.CUNI.CZ/~CERNY
CERNY@KAM.MFF.CUNI.CZ

OCTOBER 17, 2023

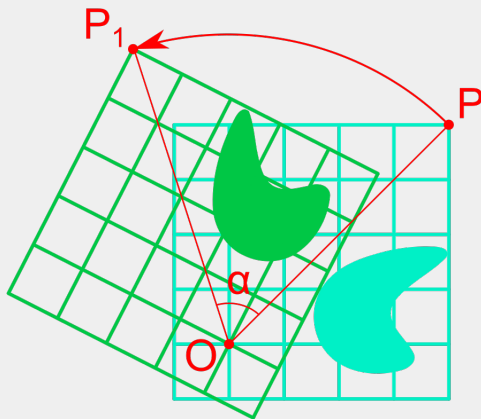
LINEÁRNÍ ZOBRAZENÍ

LINEÁRNÍ ZOBRAZENÍ

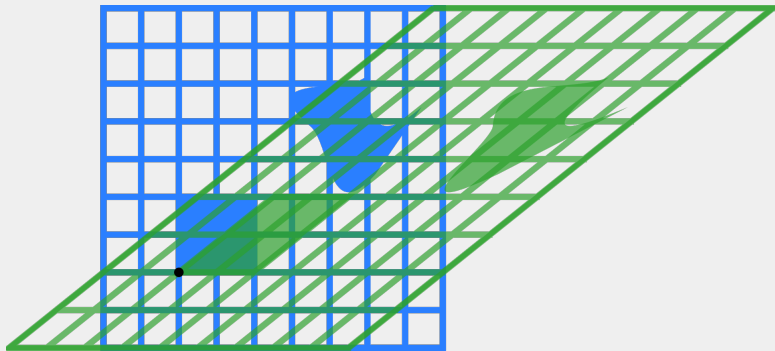


- **Cíl:** Pochopit, o jaká se jedná zobrazení a jak je reprezentovat

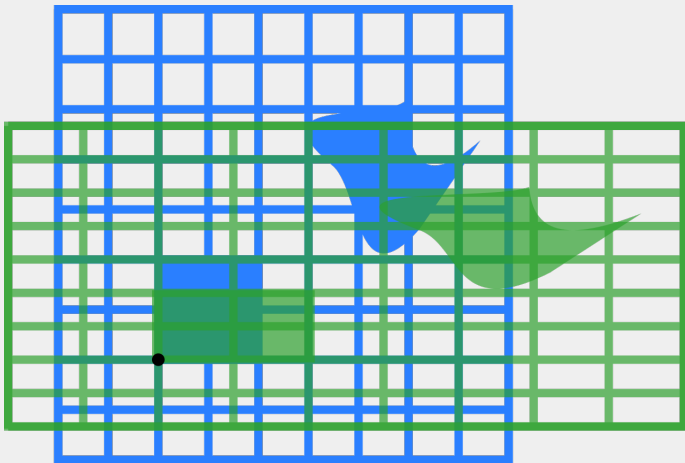
LINEÁRNÍ ZOBRAZENÍ V \mathbb{R}^2 : ROTACE



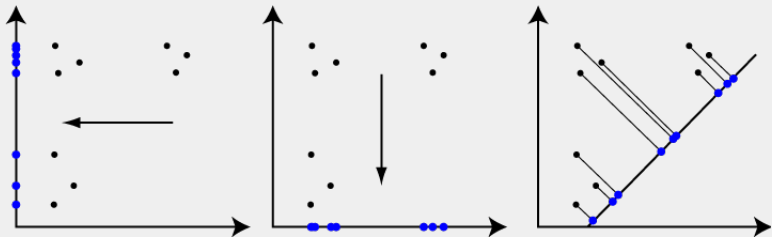
LINEÁRNÍ ZOBRAZENÍ V \mathbb{R}^2 : ZKOSENÍ



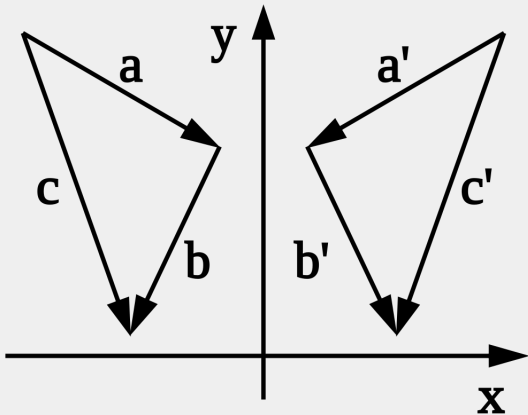
LINEÁRNÍ ZOBRAZENÍ V \mathbb{R}^2 : ŠKÁLOVÁNÍ



LINÉÁRNÍ ZOBRAZENÍ V \mathbb{R}^2 : PROJEKCE (NA OSU X)



LINEÁRNÍ ZOBRAZENÍ V \mathbb{R}^2 : ZRCADLENÍ



JAK DEFINOVAT LINEÁRNÍ ZOBRAZENÍ?

1. *přímka se zobrazí na přímku*

▶ $\mathbf{y} = \alpha \mathbf{x} \implies f(\mathbf{y}) = \beta f(\mathbf{x})$

▶ $\beta = \alpha$

- patrné ze škálování, ale i všech ostatních příkladů
- nebylo by nutné, ale bude se nám zásadně hodit pro reprezentaci

2. *rovnoběžnostěn se zobrazí na rovnoběžnostěn*

▶ $\mathbf{x} + \mathbf{y} = (\mathbf{x} + \mathbf{y})$

▶ $f(\mathbf{x}) + f(\mathbf{y}) = f(\mathbf{x} + \mathbf{y})$

Lineární zobrazení

Zobrazení $f: \mathbb{R}^2 \rightarrow \mathbb{R}^2$ je **lineární** pokud splňuje:

1. *homogenitu*: $f(\alpha \mathbf{x}) = \alpha f(\mathbf{x})$ pro $\alpha \in \mathbb{R}, \mathbf{x} \in \mathbb{R}^2$,
2. *aditivitu*: $f(\mathbf{x} + \mathbf{y}) = f(\mathbf{x}) + f(\mathbf{y})$ pro $\mathbf{x}, \mathbf{y} \in \mathbb{R}^2$.

JAK REPREZENTOVAT LINEÁRNÍ ZOBRAZENÍ?

■ Jak reprezentovat lineární zobrazení?

1. vypsát dvojice $\mathbf{x} \rightarrow f(\mathbf{x})$

■ \implies nekonečně mnoho dvojic, neefektivní

2. Pomocí obrazů kanonické báze

■ $f((a, b)) = f(a \cdot (1, 0) + b \cdot (0, 1)) =$

■ $f(a \cdot (1, 0)) + f(b \cdot (0, 1)) =$

■ $a \cdot f(1, 0) + b \cdot f(0, 1)$

■ $\implies f(a, b) = a \cdot f(\mathbf{e}_1) + b \cdot f(\mathbf{e}_2)$

■ Jak reprezentovat prostor \mathbb{R}^2 ?

1. seznam dvojic (a, b)

■ \implies stejný problém

2. *Souřadnicový systém* z kanonických vektorů

$\mathbf{e}_1 = (1, 0)$, $\mathbf{e}_2 = (0, 1)$

► Vektor $(a, b) = a \cdot (1, 0) + b \cdot (0, 1)$

■ **lineární kombinace** kanonických vektorů

■ *koeficienty* kombinace jsou souřadnice a, b

JAK REPREZENTOVAT LINEÁRNÍ ZOBRAZENÍ?

Obraz vektoru při lineárním zobrazení

Vektor o souřadnicích a, b v kanonické bázi $\mathbf{e}_1, \mathbf{e}_2$ se zobrazí na vektor o souřadnicích a, b vzhledem k $f(\mathbf{e}_1), f(\mathbf{e}_2)$, tj.

$$f((a, b)) = a \cdot f(\mathbf{e}_1) + b \cdot f(\mathbf{e}_2).$$

- zde je patrné, proč požadujeme homogenitu $\beta = \alpha$

Popis lineárního zobrazení

K popisu lineárního zobrazení nám stačí znát obrazy kanonických vektorů $f(\mathbf{e}_1), f(\mathbf{e}_2)$.

JAK REPREZENTOVAT LINEÁRNÍ ZOBRAZENÍ? ROZEPSÁNÍ

- $\mathbf{x} = \begin{pmatrix} x_1 \\ x_2 \end{pmatrix}, f(\mathbf{x}) = \begin{pmatrix} y_1 \\ y_2 \end{pmatrix}$
- $f(\mathbf{e}_1) = \begin{pmatrix} a_{11} \\ a_{21} \end{pmatrix}, f(\mathbf{e}_2) = \begin{pmatrix} a_{12} \\ a_{22} \end{pmatrix}$
- $f(\mathbf{x}) = x_1 \cdot f(\mathbf{e}_1) + x_2 \cdot f(\mathbf{e}_2)$
- $\begin{pmatrix} y_1 \\ y_2 \end{pmatrix} = x_1 \begin{pmatrix} a_{11} \\ a_{21} \end{pmatrix} + x_2 \begin{pmatrix} a_{12} \\ a_{22} \end{pmatrix}$
- $y_1 = a_{11}x_1 + a_{12}x_2$
- $y_2 = a_{21}x_1 + a_{22}x_2$
- $\begin{pmatrix} a_{11}x_1 + a_{12}x_2 \\ a_{21}x_1 + a_{22}x_2 \end{pmatrix} =: \begin{pmatrix} a_{11} & a_{12} \\ a_{21} & a_{22} \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x_1 \\ x_2 \end{pmatrix}$

Násobení matice a vektoru

Násobení matice A a vektoru x definujeme jako

$$\begin{pmatrix} a_{11}x_1 + a_{12}x_2 \\ a_{21}x_1 + a_{22}x_2 \end{pmatrix} =: \begin{pmatrix} a_{11} & a_{12} \\ a_{21} & a_{22} \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x_1 \\ x_2 \end{pmatrix}$$

a značíme $y = Ax$.

- $f: \mathbb{R}^2 \rightarrow \mathbb{R}^2$... lineární zobrazení
- **Cíl:** Maticová reprezentace A_f
 1. Určíme $f(\mathbf{e}_1), f(\mathbf{e}_2)$
 2. Dáme do sloupců matice A_f

- $$A_f = \left(\begin{array}{c|c} & \\ \hline f(\mathbf{e}_1) & f(\mathbf{e}_2) \\ \hline & \end{array} \right)$$

Rovnoměrné škálování 2-krát

$$\begin{pmatrix} 2 & 0 \\ 0 & 2 \end{pmatrix}$$

Škálování 2-krát ve směru osy x a (-3)-krát ve směru osy y

$$\begin{pmatrix} 2 & 0 \\ 0 & -3 \end{pmatrix}$$

Projekce na osu danou $\mathbf{e}_2 = (0, 1)$

$$\begin{pmatrix} 0 & 0 \\ 0 & 1 \end{pmatrix}$$

Zkosení roviny

$$\begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 1 & 1 \end{pmatrix}$$

LINEÁRNÍ ZOBRAZENÍ - ROTACE O 90°

Rotace o $\frac{\pi}{2}$ (90°) proti směru hodinových ručiček

$$\begin{pmatrix} 0 & -1 \\ 1 & 0 \end{pmatrix}$$

LINEÁRNÍ ZOBRAZENÍ - ROTACE O ÚHEL α

Rotace o α proti směru hodinových ručiček

$$\begin{pmatrix} \cos(\alpha) & \sin(\alpha) \\ -\sin(\alpha) & \cos(\alpha) \end{pmatrix}$$

LINEÁRNÍ ZOBRAZENÍ - ZRCADLENÍ

Zrcadlení podle osy dané $\mathbf{e}_1 = (1, 0)$

$$\begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & -1 \end{pmatrix}$$

Zrcadlení podle přímky procházející počátkem pod úhlem α jako složení několika zobrazení

Otázka: *Jak reprezentovat skládání zobrazení v řeči matic?*

1. Rot_{α} ... rotace o α
2. $Re_{\mathbf{e}_1}$.. reflexe podle osy dané \mathbf{e}_1
 - $Rot_{\alpha}(Re_{\mathbf{e}_1}(Rot_{2\pi-\alpha}))$... reflexe podle přímky

JAK REPREZENTOVAT SKLÁDÁNÍ ZOBRAZENÍ V ŘEČI MATIC?

- A_f ... matice reprezentující f
- A_g ... matice reprezentující g
- $A_{g \circ f}$... matice reprezentující $g \circ f$
- $f(\mathbf{e}_1) = A_f \mathbf{e}_1$
- $f(\mathbf{e}_2) = A_f \mathbf{e}_2$
- $g(\mathbf{x}) = A_g \mathbf{x}$
- $g(f(\mathbf{e}_1)) = A_g (f(\mathbf{e}_1)) = A_g (A_f \mathbf{e}_1) = (A_g A_f) \mathbf{e}_1$
- $g(f(\mathbf{e}_2)) = A_g (f(\mathbf{e}_2)) = A_g (A_f \mathbf{e}_2) = (A_g A_f) \mathbf{e}_2$

JAK REPREZENTOVAT SKLÁDÁNÍ ZOBRAZENÍ V ŘEČI MATIC?

- A_f ... matice reprezentující f
- A_g ... matice reprezentující g
- $A_{g \circ f}$... matice reprezentující $g \circ f$
- $(A_{g \circ f}) \mathbf{e}_1 = g(f(\mathbf{e}_1)) = (A_g A_f) \mathbf{e}_1$
- $(A_{g \circ f}) \mathbf{e}_2 = g(f(\mathbf{e}_2)) = (A_g A_f) \mathbf{e}_2$

$$\left(\begin{array}{c|c} g(f(\mathbf{e}_1)) & g(f(\mathbf{e}_2)) \\ \hline \end{array} \right) =: \left(\begin{array}{c|c} g(\mathbf{e}_1) & g(\mathbf{e}_2) \\ \hline \end{array} \right) \cdot \left(\begin{array}{c|c} f(\mathbf{e}_1) & f(\mathbf{e}_2) \\ \hline \end{array} \right)$$
$$A_{g \circ f} = A_g \cdot A_f$$

Násobení matice a vektoru

Násobení matice A s maticí B definujeme jako

$$\begin{pmatrix} a_{11}b_{11} + a_{12}b_{21} & a_{11}b_{12} + a_{12}b_{22} \\ a_{21}b_{11} + a_{22}b_{21} & a_{21}b_{12} + a_{22}b_{22} \end{pmatrix} =: \begin{pmatrix} a_{11} & a_{12} \\ a_{21} & a_{22} \end{pmatrix} \begin{pmatrix} b_{11} & b_{12} \\ b_{21} & b_{22} \end{pmatrix}$$

a značíme $A \cdot B$.

LINEÁRNÍ ZOBRAZENÍ - ZRCADLENÍ PODLE PŘÍMKY

Zrcadlení podle přímky procházející počátkem pod úhlem α jako složení několika zobrazení

- 1. Rot_{α} ... rotace o α
- 2. $R_{\mathbf{e}_1}$.. reflexe podle osy dané \mathbf{e}_1
- $Rot_{\alpha}(R_{\mathbf{e}_1}(Rot_{2\pi-\alpha}))$... reflexe podle přímky

Otázka: *Jak reprezentovat skládání zobrazení v řeči matic?*

$$1. A_{\alpha} = \begin{pmatrix} \cos \alpha & \sin \alpha \\ -\sin \alpha & \cos \alpha \end{pmatrix}$$

$$2. A_{\mathbf{e}_1} = \begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & -1 \end{pmatrix}$$

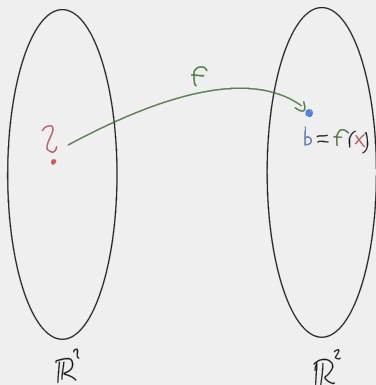
$$\blacksquare A_{\alpha} \cdot A_{\mathbf{e}_1} \cdot A_{2\pi-\alpha}$$

$$\blacksquare \begin{pmatrix} \cos \alpha \cdot \cos \beta + \sin \alpha \cdot \sin \beta & -\cos \alpha \cdot \sin \beta + \cos \alpha \cdot \cos \beta \\ \sin \alpha \cdot \cos \beta - \cos \alpha \cdot \sin \beta & -\sin \alpha \cdot \sin \beta - \cos \alpha \cdot \cos \beta \end{pmatrix}$$

SHRNUTÍ $A\mathbf{x} = \mathbf{b}$

Co tedy reprezentuje $A\mathbf{x} = \mathbf{b}$?

1. soustavu lineárních rovnic
2. problém určení koeficientů lineární kombinace
3. $f(\mathbf{x}) = A\mathbf{x} = \mathbf{b}$ - určení vzoru vektoru \mathbf{b} při zobrazení $f(\mathbf{x})$



TODO: na tabuli

PŘECHOD K JINÉMU SOUŘADNICOVÉMU SYSTÉMU

Ještě jeden pohled na lineární zobrazení:

- Lineární zobrazení f je **regulární**, pokud k němu existuje inverzní f^{-1} takové, že $(f^{-1} \circ f)(\mathbf{x}) = (f \circ f^{-1})(\mathbf{x}) = \mathbf{x}$
 - ▶ transformaci lze vrátit \implies existuje A^{-1}
 - ▶ nedeformuje vektorový prostor
- poté $f(\mathbf{e}_1), f(\mathbf{e}_2)$ reprezentují nový souřadnicový systém
 - ▶ $\mathbf{e}_1 = (1, 0), \mathbf{e}_2 = (0, 1)$
 - ▶ $f(\mathbf{e}_1) = (1, 1), f(\mathbf{e}_2) = (2, 3)$
 - ▶ $\mathbf{x} = (5, 7)$
 - ▶ souřadnice \mathbf{x} vůči souřadnicovému systému $f(\mathbf{e}_1), f(\mathbf{e}_2)$ jsou $(1, 2)$ protože $f(\mathbf{e}_1) + 2f(\mathbf{e}_2) = \mathbf{x}$
 - ▶ značíme $[\mathbf{x}]_{\{(1,1),(2,3)\}} = (1, 1)$
- *Regulární lineární zobrazení tedy reprezentuje přechod mezi různými souřadnicovými systémy*

1. Obecné **vektorové prostory**

- ▶ $(\mathbb{R}, +, \cdot) \implies (V, \oplus, \otimes)$
 - obecné VP
- ▶ $\{\mathbf{e}_1, \dots, \mathbf{e}_n\} \implies \{\mathbf{b}_1, \dots, \mathbf{b}_n\}$
 - obecné souřadnicové systémy (**báze**)
- ▶ pomocné pojmy:
 - **lineární kombinace**
 - **lineární nezávislost**
 - **lineární obaly**

2. Obecná **lineární zobrazení** $f: V \rightarrow U$

- ▶ nad obecnými prostory U, V
- ▶ maticové reprezentace
- ▶ inverzní zobrazení f^{-1}
- ▶ přechod mezi souřadnicovými systémy $[\mathbf{x}]_{B_2} = B_2 [\mathbf{A}]_{B_1} [\mathbf{x}]_{B_1}$
- ▶ **fundamentální podprostory**
 - lepší pochopení lineárních zobrazení